

MALBA—PUERTOS

# VACACIONES DE VERANO

## *Club Malba Puertos*

Del miércoles 7 de enero  
al Sábado 8 de febrero 2026

Todas las actividades son gratuitas y no requieren inscripción previa. Dentro del horario en que se realizan las actividades, si hay capacidad disponible, los visitantes están invitados a sumarse en cualquier momento. Dirigido a niñas, niños, adolescentes y adultos de 0 a 99 años.

CRÓNICAS DE VERANO, ESPACIO PARA  
JÓVENES Y ADOLESCENTES  
POR EL EQUIPO DE EDUCACIÓN

Miércoles 7, 14, 21 y 28 de enero  
y 4 de febrero, 18:00 a 20:00

¿Cómo se documenta el verano? ¿Cómo se narran esas tardes de calor, donde los días se funden entre sí? ¿Cómo se registra un paisaje, una conversación con amigos? Durante los miércoles de enero y la primera semana de febrero abriremos un espacio de encuentro dirigido a adolescentes y jóvenes; proponemos explorar distintas formas de narrar nuestro verano. La fotografía, la escritura y el dibujo son recursos que todos conocemos y usamos en algún momento. Nos acercamos a estas técnicas en la teoría y en la práctica, a partir de imágenes que construyen historias y que sugieren nuevas formas de contar lo que nos pasa.

Importante: los miércoles el museo está cerrado y solo abre para esta actividad.

## TALLER INGENIERÍA EN PAPEL I JUGUETES PARA LLEVAR POR PAZ TAMBURRINI

Jueves 8 de enero, 16:00 y 17:30

Sobre el papel se hacen listas o dibujos, se pinta y a veces se deja una nota. La hoja puede también doblarse y cortarse, tomar formas antes ausentes. En este taller

exploramos las posibilidades del papel para construir juegos que podremos conservar como recuerdos.

**STOP MOTION I**  
**POR FERNANDO LLISTOSELLA**

**Viernes 9 de enero, 16:00 y 17:30**

En este taller, aprendemos una técnica de animación tan antigua como simple, con la que vamos a realizar pequeñas películas para conservar y ver cuantas veces queramos, sin necesidad de electricidad. El movimiento no depende de la cámara, sino del dibujo, el papel y su ensamblado, con los que construimos distintos dispositivos, conocidos como juguetes ópticos.

**CARTOGRAFÍAS EN BARRO**  
**POR VERÓNICA FUNES**

**Sábado 10, 17, 24, 31 de enero  
y 7 de febrero, 12:00 a 18:00**

Sobre pequeñas placas de arcilla creamos paisajes con relieve y engobes

de colores. Con todas las piezas construimos un mural, un mapa colectivo de barro. Último ingreso a sala 17:30.

## URGENCIA DE CRONISTA POR EL EQUIPO DE EDUCACIÓN

Domingo 11 y 25 de enero, 1  
y 8 de febrero, 12:00 a 18:00

Los cuadernos de bocetos acompañan a los artistas como diarios de viaje, volcando en sus páginas trazos rápidos y observaciones precisas como semillas de una obra que después dará sus frutos. Como dice Florencia Böhtlingk: “Lo primero y fundamental es el boceto, bien vital y arrancando la vida en un instante”. En este taller proponemos armar esos cuadernos y usarlos para registrar, en un instante. Último ingreso a sala 17:30.

## TÉCNICAS DE GRABADO Y SU LENGUAJE GRÁFICO POR EL EQUIPO DE EDUCACIÓN

Jueves 15 de enero, 16:00 a 19:00  
Líneas, surcos, múltiples, sellos, estampas

e impresiones. Durante toda la tarde exploramos diversas técnicas de grabado. Último ingreso a sala 18:30.

## ATELIER SONORO I: EL RÍO POR MARIANA CINCUNEGUI

Viernes 16 de enero, 16:00 y 17:30

En este taller, escuchar música sirve de puente entre el sentir y el hacer. A partir de una canción creamos partituras ilustradas colectivas en las que exploramos la relación entre la música, las formas y el color.

## TALLER EXPERIMENTAL I EL EFECTO DEL RÍO POR RAMIRO STAROSTA

Domingo 18 de enero, 16:00 a 19:00

¿Qué esconde el río? ¿Cómo medir el efecto que tiene en los animales, en el mundo, en nosotros? En este taller la sala de educación se transforma en un gran río en cuya orilla podemos dejar nuestra huella; proponemos trabajar sobre este río descubriendo sus secretos mientras dibujamos, rayamos,

apilamos pedacitos de papel y movemos piezas de madera. Último ingreso a sala 18:30.

## ATELIER SONORO II: LOS SENDEROS POR MARIANA CINCUNEGUI

Jueves 22 de enero, 16:00 y 17:30

En este taller, construimos senderos con distintos materiales y exploramos los ritmos de sus cruces, derivas y vaivenes. Al cantar en conjunto el cuerpo se vuelve instrumento para recorrer el camino entre las obras de Florencia Böhtlingk en la sala del lago.

## INGENIERÍA EN PAPEL II BICHOS EN LA SELVA POR PAZ TAMBURRINI

Viernes 23 de enero, 16:00 y 17:30

Sobre el papel se hacen listas o dibujos, se pinta y a veces se deja una nota. La hoja puede también doblarse y cortarse, tomar formas antes ausentes. En este taller exploramos las posibilidades del papel para transformarse en distintos y curiosos bichos de la selva.

## TALLER EXPERIMENTAL II ILUMINAR LA NOCHE POR RAMIRO STAROSTA

Jueves 29 de enero, 16:00 a 19:00

La noche guarda un mundo misterioso que podemos explorar: hace falta mirar con atención y dejarse llevar por la lenta armonía suspendida en el aire. En este taller, la sala de educación se oscurece y cada participante deberá encontrar su camino entre luces tenues y sonidos que sugieren la noche en la selva. Ya en su lugar, podrán dibujar aquello que vieron en el camino sobre grandes papeles de calco en distintos soportes. Último ingreso a sala 18:30.

## ATELIER SONORO III: EL NIDO POR MARIANA CINCUNEGUI

Viernes 30 de enero, 16:00 y 17:30

En este taller, escuchar música sirve de puente entre el sentir y el hacer. La armonía del nido, el gesto preciso en su armado, propone el diálogo entre materia y sonido, y sugiere el armado de una

estructura que podremos conservar como recuerdo.

**INGENIERÍA EN PAPEL III  
ESCENARIOS PARA HISTORIAS  
POR PAZ TAMBURRINI**

Jueves 5 de febrero, 16:00 y 17:30

Sobre el papel se hacen listas o dibujos, se pinta y a veces se deja una nota. La hoja puede también doblarse y cortarse, tomar formas antes ausentes. En este taller exploramos las posibilidades del papel para crear un escenario en el que bailan y juegan distintas figuras. Último ingreso a sala 18:30.

**STOP MOTION II  
POR FERNANDO LLISTOSELLA**

Viernes 6 de febrero, 16:00 y 17:30

El stop motion es una técnica de animación. A partir de ella, podemos dar movimiento a distintos objetos y materiales. En este taller, usando una aplicación, la cámara del celular y nuestra creatividad, vamos a diseñar y crear escenas llenas de vida.

# MALBA—PUERTOS

## Cómo llegar a Malba Puertos



Alisal 160 Bahía, Puertos [B1625AEQ]

Belén de Escobar, Provincia de Buenos Aires, Argentina

T+54 11 4526 2522 [info@malbapuertos.org.ar](mailto:info@malbapuertos.org.ar)