

MALBA—PUERTOS

FIESTA DE LA LECTURA

Edición 23

Sábado 14 de febrero

Despedimos el verano celebrando la edición número 23 de la Fiesta de la lectura organizada por el Departamento de Literatura de Malba. Una oportunidad de pasear por el museo en compañía de otros lectores y muchos libros.

Esta primera edición de la Fiesta de la Lectura en Malba Puertos propone un recorrido por los procesos de transformación que convierten las ideas en libros. Desde la primera imagen hasta la encuadernación, desde el papel hasta la palabra impresa, el libro es un organismo en el que materia, palabra y gesto se entrelazan.

A través de distintas estaciones, los visitantes podrán experimentar las etapas que conforman una publicación —buscar los materiales, pensar e imaginar, escribir, ilustrar, plegar, leer, escuchar— y descubrir cómo cada uno deja su huella en el cuerpo del libro y en el de quien lo crea.

PROGRAMACIÓN

14:00 a 18:00

BIBLIOTECA DE PRÉSTAMOS

Sala de Biblioteca

Los visitantes podrán acceder libremente a una selección de libros especialmente elegidos para esta edición de la Fiesta así como catálogos de las exposiciones de Malba a través de la biblioteca de préstamos. Con el apoyo de Penguin Random House.

14:00 a 18:00

ESTACIÓN POSTAL

Patio de Café Maldí

Durante toda la tarde, la estación postal de la Fiesta de la Lectura estará funcionando gratuitamente para enviar postales a

todo el país. Podés escribir tu mensaje y despacharlo en el buzón.

Con el apoyo de Andreani.

15:00 a 18:00

Taller

CORTAR, PLEGAR Y ENCUADERNAR

A cargo del equipo educativo

Sala de Educación

Ejercicios de manipulación del papel y experimentación con formas de encuadernación. Cada pliegue como una decisión narrativa: el libro como cuerpo, como arquitectura, como objeto que se despliega.

16:30 a 18:00

Taller

LA VIDA SECRETA DE LOS ÁRBOLES

A cargo de Marisa Pesavento

Salas del Bosque

Exploraremos el vínculo entre los árboles y los libros, entre la materia y la palabra escrita. A través de una experiencia sensorial y colectiva, descubriremos cómo los árboles no

solo purifican el aire, regulan el clima local, albergan biodiversidad, brindan alimento, sombra, oxígeno y refugio, sino que también nos ofrecen la materia prima del libro: el papel, las obras y los pigmentos naturales.

Antes de existir como objeto cultural, el libro fue parte de organismos vegetales compuestos por hojas, cortezas y obras. Cada página conserva la memoria de los bosques y, con ella, la responsabilidad de cuidarlos. En tiempos de crisis climática, conectar con la materialidad del libro de manera responsable es también una forma de reconectar con la tierra.

15:00 a 16:00 y 17:00 a 18:00

Taller

DE LA COSA NACE LA COSA

A cargo de Nicolás Schuff

Espacio de Poltronas

Un laboratorio para entrar en los procesos creativos. ¿Cómo nace una historia? ¿Cómo funciona la imaginación? ¿De dónde salen las ideas que luego se convierten en libros? Un espacio para conectar intuiciones, materiales y pensamiento poético: en la punta de la palabra está la palabra.

15:00 a 17:30

Taller

LA TAPA DE MI LIBRO

A cargo de Victoria Volpini y Delfina Estrada
Patio Central

Un taller de exploración de estrategias visuales para pensar la primera piel del libro. A partir de técnicas de grabado, las artistas invitan a diseñar cubiertas que traduzcan el pulso del contenido y el gesto del lector. Sellos, monocopias y xilografías se imprimirán a mano con cuchara y con prensa calcográfica.

16:00

Lectura

EL RINCÓN DONDE YO ME CRECÍ

Por Marie Gouiric

Sala Chaile

La poeta bahiense Marie Gouiric leerá su texto *El rincón donde yo me crecí*, escrito para el ciclo Tres textos, en el que tomó como punto de partida la instalación escultórica de Gabriel Chaile, que se exhibe de manera permanente en el museo. Además, compartirá otros escritos

de su autoría y abrirá una conversación sobre el proceso creativo de la escritura y la figura del artista. Tres Textos es un ciclo de producciones que tienen como objetivo ampliar el mundo de referencias y significados que traen a nosotros las obras de arte que se exhiben en Malba Puertos. Esta primera edición se propuso acompañar a la obra de Gabriel Chaile *Rosario Liendo, José Pascual Chaile, Irene Durán, Pedro Chaile y Sebastiana Martínez*, exhibida en el museo de manera permanente.

Moderadora: Violeta Gonzalez Santos

MALBA—PUERTOS

Cómo llegar a Malba Puertos



Alisal 160 Bahía, Puertos [B1625AEQ]

Belén de Escobar, Provincia de Buenos Aires, Argentina

T+54 11 4526 2522 info@malbapuertos.org.ar